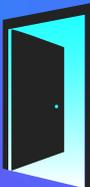


PROGRAMA DE ACTIVIDADES

	PLÁTICAS/CONFERENCIAS		ELECTROACÚSTICA / FILM SCORING	MÚSICA DE CÁMARA	CONCIERTOS		
HORA	SALÓN 23 A	PLANTA BAJA	SALÓN 9 A	SALÓN 6 B	PATIO AAF	HORA	
11:00		Espectogramas	Film scoring		Inicio / Registro	11:00	
11:30					Bienvenida	11:30	
12:00	Masterclass Neil Smith		Electroacústica		Esván Lemus	12:00	
12:30				Athena Zenker		12:30	
13:00			Film scoring		Channydae	13:00	
13:30	Fernando				Save the dolphins - Jazz	13:30	
14:00	Feria		Electroacústica		Figura 3 / Fermentos	14:00	
14:30	Italiano				Ensamble Afro-cubano	14:30	
15:00	Italiano		Film scoring		Groovy Grassers	15:00	
15:30					Coro - Flashmob	15:30	
16:00	José Miguel		Electroacústica		Song Writing	Jazz Vocal	16:00
16:30	Delgado					Orquesta de Cámara	16:30
17:00			Film scoring			Kumpania - Flashmob	17:00
17:30						Gurrisonic/Orkvs/AAF	17:30
18:00							18:00

OPEN 
DAY | 4 Mayo
11 a 18 Hrs.

Licenciatura en Composición Musical
avalada por la SEP

Conciertos - Música clásica - Música electroacústica
Masterclass - Proyección de cortos film scoring
Pláticas y conferencias

Entrada libre

Neal Smith Master Class de batería

Maestro de Berklee College of Music de Boston.
Baterista de Cyrus Chestnut, Tom Harrell y Brian Lynch.

José Miguel Delgado Plática

Plática sobre posicionamiento profesional en el mundo de la música, abordando estrategias a partir de su experiencia como compositor, gestor y director de sus óperas y otros proyectos artísticos.

Fernando Feria Conferencia

Uno de los más destacados y creativos alumnos de la Academia de Arte de Florencia, nos presenta una breve conferencia sobre recursos de composición, a partir de la obra del compositor norteamericano John Cage.

Cursos de Italiano Plática

Plática sobre los diferentes cursos de idioma que ofrece la Sociedad Dante Alighieri, asociación y escuela de italiano con sede en 60 países del mundo.

Composición Electroacústica

Muestra de trabajos

Muestra de piezas para medios electrónicos fijos (versiones cuadrifónicas) compuestas por alumnos, exalumnos y maestros de la Academia.

Film scoring

Muestra de trabajos

Muestra de escenas musicalizadas por alumnos, exalumnos y maestros de la Academia de Arte de Florencia. Algunas fueron hechas como parte de la clase de Filmscoring y otras son trabajos profesionales hechos por los alumnos, exalumnos y maestros de la Academia.

Taller de Songwriting

Muestra de trabajos

Taller de composición de canciones ó songwriting del cual se presentarán algunas muestras representativas de los alumnos de la clase impartida por el Prof. Juan Pablo de la Mora.

Gurrisonic Orchestra

Concierto breve

Debut y lanzamiento en México de la orquesta creada por José Gurria en Los Angeles, California y que ahora tendrá una versión hermana en la Ciudad de México a partir de una colaboración entre Gurrisonic, el Ensamble Orkus y la Academia de Arte de Florencia.

Athena Zenker Viola da gamba

Concierto breve

Alumna de la AAF, intérprete de música barroca y renacentista.

Save the Dolphins

Concierto breve

El ensamble de jazz más avanzado de la Academia de Arte de Florencia.

Los fermentos

Concierto breve

Ensamble experimental que combina distintas vertientes como el free jazz, el punk y la improvisación libre y controlada.

Ensamble de Jazz Vocal

Concierto breve

Grupo en donde se exploran diferentes estilos de música contemporánea influenciados por la armonía de Jazz y el género de Jazz Vocal grupal. Comprendido por sección rítmica, y 4 cantantes, el grupo se une para crear texturas polifónicas ricas e interesantes. Taller impartido por Juan Pablo de la Mora.

Kumpania

Concierto breve

Septeto formado por alumnos de la academia de arte de Florencia que interpreta música proveniente de la península balcánica.

Tajín

Concierto

Ensamble de música tradicional cubana de la Academia de Arte de Florencia que forma parte de la oferta de talleres de la Licenciatura. Dirigido por los maestros Hugo Gutiérrez y la cantante cubana Zoraya Escollies.

Groovy Grassers

Concierto

Banda de funk (entre otros géneros) integrada por alumnos y ex-alumnos de la AAF.

Ensamble Vocal de la AAF

Concierto breve

Ensamble creado a partir de la necesidad de tener un vertedero práctico para los tres niveles de la clase de contrapunto, una de las clases más importantes de la carrera en composición musical. Dirigido por el compositor José Miguel Delgado.

Orquesta Leonardo da Vinci de la AAF

Orquesta de cámara creada en el 2018 y dirigida por el violinista Aarón Jiménez que tiene el propósito de ser un ensamble artístico-formativo para jóvenes instrumentistas así como un medio para la interpretación de obras nuevas de los alumnos de la carrera de composición musical.

Esván Lemus

Concierto breve

Joven estudiante de la Academia y miembro del grupo vocal Los Saviñon. Cuenta con un sólido proyecto de canciones propias, que poco a poco se está abriendo camino en la escena musical mexicana.

Orkvs

(Participación como parte del lanzamiento de Gurrisonic Orquestra)

Ensamble de rock de cámara que se ha ido consolidando de manera importante durante los últimos años con un repertorio único y propio, integrado por destacados instrumentistas y compositores mexicanos.

Figura 3 Concierto

Trío de free-jazz, entusiastas de la exploración, improvisación y performance.

Channidae Concierto

Dueto de música original con elementos de rock progresivo, jazz y música experimental, conformado por Daniela Moyado (voz, loops y percusiones) y Charlie Daniels (piano).

 SOCIETÀ
DANTE ALIGHIERI
Il mondo in italiano

 SONOR®

ENCUENTRO NACIONAL DE
JAZZ

 Zildjian®

 NACE
service music

JOE GELATO
HELADERIA EXPERIMENTALE

PORKIT
PORCHETTA E PANINOTECA

CAFFÈ BORBONE

Dirección:

Calle Serapio Rendón 44 Col. San Rafael,
Del. Cuauhtémoc, CP. 06470 Ciudad de México.

Tel: 91 36 5370

contacto@academiaarteflorenca.com
www.academiaarteflorenca.com



Facebook/academiadeartedeflorenca
Twitter, Instagram, Youtube/aarteflorenca